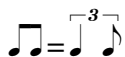


Piano

# Péyi mwen jòdi



Mario Canonge

Arrgts Philippe Slominski

♩ = 156 Intro

E♭maj7/B♭ A♭maj7 D♭maj7 G♭maj7 Bmaj7 B♭7(sus4) +HB

4 E♭ A7(#4)

7 **A** +HB F#° D7(#9) Gm7 Gm7 E♭11 A♭maj7 D7(b9)

15 Gm7 G7(b9) Cm7 C7(b9) Fm7 B♭7(sus4) G13 C7

23 **B** Fm7 B♭7(add13) E♭/G B7/A A♭maj7 Am7(b5) D7(#9) Gm7

32 Gm7 E♭11 A♭maj7 D7(b9) Gm7 G7(b9) Cm7 C7(b9) Fm7

40 B♭7 E♭/G G♭7(sus4) Fm7 B♭7(add13) E♭maj7 A7(#11)

Swing

Piano

2



47 A $\flat$ maj7 Am7(b5) D7(#9) Gmaj7 Em7 Am7 D7 Gmaj7

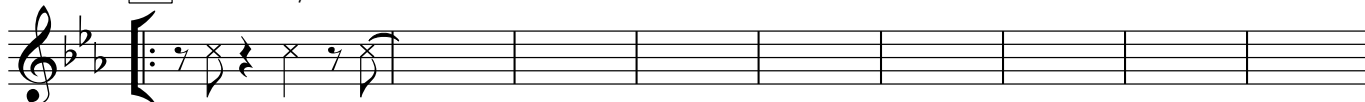


55 Em7 Am7 D7 Cmaj7 Gmaj7/B Am7



Ref

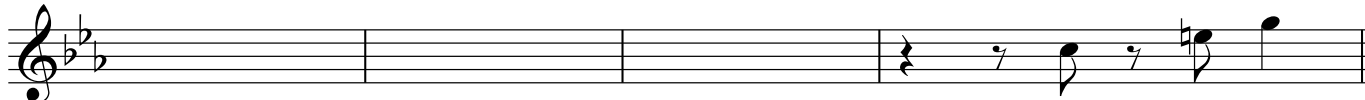
62 **D** Fmaj7 G7/F Cmaj7 Bm7 Em7 Cmaj7 Bm7 Em7



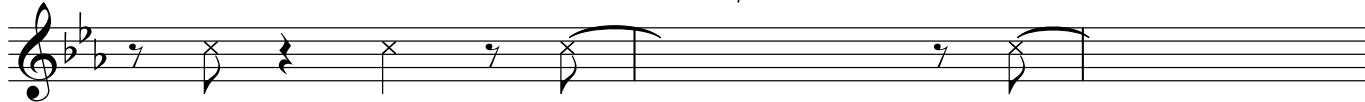
71 Cmaj7 Bm7 1. Em7 Am7 D<sup>11</sup>



2. Em7 D7(sus4) D7



D7(sus4) Gmaj7/D B $\flat$ 7(sus4)



E $\flat$ maj7/B $\flat$  A $\flat$ maj7 D $\flat$ maj7 G $\flat$ maj7 Bmaj7 B $\flat$ 7(sus4) +HB



A7(#11)



**E** Thème Trombone

Piano

A $\flat$ maj7 Am<sup>7</sup>(b5) D<sup>7</sup>(#9) Gm<sup>7</sup> Gm<sup>7</sup> E $\flat$ 11 A $\flat$ maj7 D<sup>7</sup>(b9)

Gm<sup>7</sup> G<sup>7</sup>(b9) Cm<sup>7</sup> C<sup>7</sup>(b9) Fm<sup>7</sup> B $\flat$ <sup>7</sup> E $\flat$ /G G $\flat$ <sup>7</sup>(sus4)

*Swing*

Fm<sup>7</sup> B $\flat$ <sup>7</sup>(add13) E $\flat$ maj7 A<sup>7</sup>(#11) **D.S. al Coda**



**F** Solo

Fmaj7 G<sup>7</sup>/F Cmaj7 Bm<sup>7</sup> Em<sup>7</sup> Cmaj7 Bm<sup>7</sup> Dm<sup>7</sup> G<sup>7</sup>

Cmaj7 Bm<sup>7</sup> Em<sup>7</sup> Am<sup>7</sup> D11 G11 Cmaj7

G $\flat$ m<sup>7</sup> Fm<sup>7</sup> Cmaj7 Bm<sup>7</sup> Dm<sup>7</sup> G<sup>7</sup> Cmaj7

Bm<sup>7</sup> E<sup>7</sup> Am<sup>7</sup> D11 Fmaj7 G<sup>7</sup>/F


**G** Ref

Fmaj7 G<sup>7</sup>/F Cmaj7 Bm<sup>7</sup> Em<sup>7</sup> Cmaj7 Bm<sup>7</sup> Em<sup>7</sup>

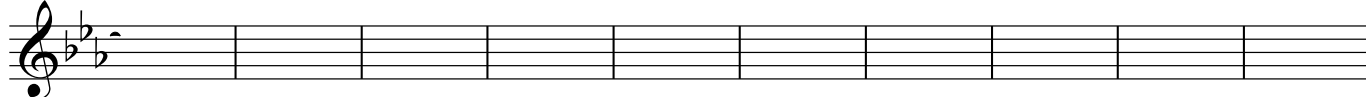
Piano

4

Cmaj7 Bm7 Em7 Am7 D11 Fmaj7 G7/F



Cmaj7 Bm7 Em7 Cmaj7 Bm7 Fmaj7 Cmaj7



Bm7 Em7 D7(sus4) D7 D7(sus4) Gmaj7/D



Bb7(sus4) Ebmaj7/Bb Abmaj7 Dbmaj7 Gbmaj7 Bmaj7 Bbmaj7(#11)

