

# KÉSA LÈVÉ

Piano

J. Béroard

J. Desvarieux

Arrgts : Th. Vaton

Intro  $\text{♩} = 134$   $\text{♩} = 8$  **A**  $G^\Delta$   $F^\Delta$   $C^\Delta$   $D7(\flat 9)$   $G^\Delta$   $F^\Delta$   $C^\Delta$

$G$  PEDAL

16  $D7(\flat 9)$   $G^\Delta$   $F^\Delta$   $C(\text{add}2)/E$   $D^9/F^\sharp$   $G^6/D$   $D^\circ\Delta$

23  $C(\text{add}2)/D$   $Dm^9$   $C^\sharp7(\flat 9)$  **B**  $C^\Delta9$   $D^9$   $Em^9$   $\text{♩} = 96$   $\text{♩} = 3$   $\text{♩} = 134$

29  $C^\Delta9$   $D^9$  **C**  $G^\Delta$   $F^\Delta$   $C^\Delta$   $F7$

36 **D**  $G^\Delta$   $F^\Delta$   $C^\Delta$   $D^9$   $Em^9/G$   $F^\Delta$   $G^{13}$   $C^\Delta$   $F7(\flat 11)$

44  $G^\Delta$   $F^\Delta$   $C^\Delta$   $D^9$   $Em^9/G$   $F^\Delta$   $G^{13}$   $C^\Delta$   $F7(\flat 11)$

52 **E**  $G^\Delta$   $F^\Delta$   $C^\Delta$   $D7(\flat 9)$   $G^\Delta$   $F^\Delta$   $C^\Delta$   $D7(\flat 9)$   $G^\Delta$   $F^\Delta$

$G$  PEDAL

62  $C(\text{add}2)/E$   $D^9/F^\sharp$   $G^6/D$   $D^\circ\Delta$   $C(\text{add}2)/E$   $Dm^9$   $C^\sharp7(\flat 9)$

**F**  $\text{♩} = 96$   $C^\Delta9$   $D^9$   $Em^9$   $C^\Delta9$   $D^9$   $Em^9$   $Ab^\Delta/G$   $C^\Delta9$   $D^9$   $Em^9$   $C^\Delta9$   $D^9$

75  $\text{♩} = 134$   $\text{♩} = 3$   $\text{♩} = 134$  **G**  $G^\Delta$   $F^\Delta$   $C^\Delta$   $F7$  **H**  $G^\Delta$   $F^\Delta$   $C^\Delta$   $D^9$   $Em^9/G$   $F^\Delta$

Piano

2

85 C<sup>Δ</sup> F7(♯11) G<sup>Δ</sup> F<sup>Δ</sup> C<sup>Δ</sup> D<sup>9</sup> Em<sup>9</sup>/G F<sup>Δ</sup> C<sup>Δ</sup>

94 F7 **I** G<sup>Δ</sup> F<sup>Δ</sup> C<sup>Δ</sup> D<sup>9</sup> G<sup>Δ</sup> F<sup>Δ</sup> C<sup>Δ</sup>

*Tutti*

102 F7 G<sup>Δ</sup> D<sup>♯m</sup>9 Dm<sup>9</sup> C<sup>♯m</sup>9 C<sup>Δ</sup>

106 F7 G<sup>6</sup>/D D<sup>0</sup>Δ C(add2)/D Dm<sup>9</sup> C<sup>♯7</sup>(♯9)

111 **J** C<sup>Δ</sup> D<sup>9</sup> Em<sup>9</sup> Dm<sup>9</sup> G<sup>7</sup>

119 C<sup>Δ</sup> D<sup>9</sup> Em<sup>9</sup> Dm<sup>9</sup> C<sup>♯7</sup>(♯9)

127 **K** C<sup>Δ9</sup> D<sup>9</sup> Em<sup>9</sup> C<sup>Δ9</sup> D<sup>9</sup> Em<sup>9</sup> Ab<sup>Δ</sup>/G C<sup>Δ9</sup> D<sup>9</sup> Em<sup>9</sup> C<sup>Δ9</sup> D<sup>9</sup>

♩ = 96

134 **L** G<sup>Δ</sup> F<sup>Δ</sup> C<sup>Δ</sup> F7

138 **M** Am<sup>7</sup> A13/F<sup>♯</sup> B<sup>11</sup> C<sup>♯7</sup>/G C<sup>Δ</sup> A13(b9) D<sup>9</sup> G<sup>Δ</sup>(add9)

143 C(add2)/G G<sup>Δ</sup>(add9) C(add2)/G G<sup>Δ</sup>(add9)